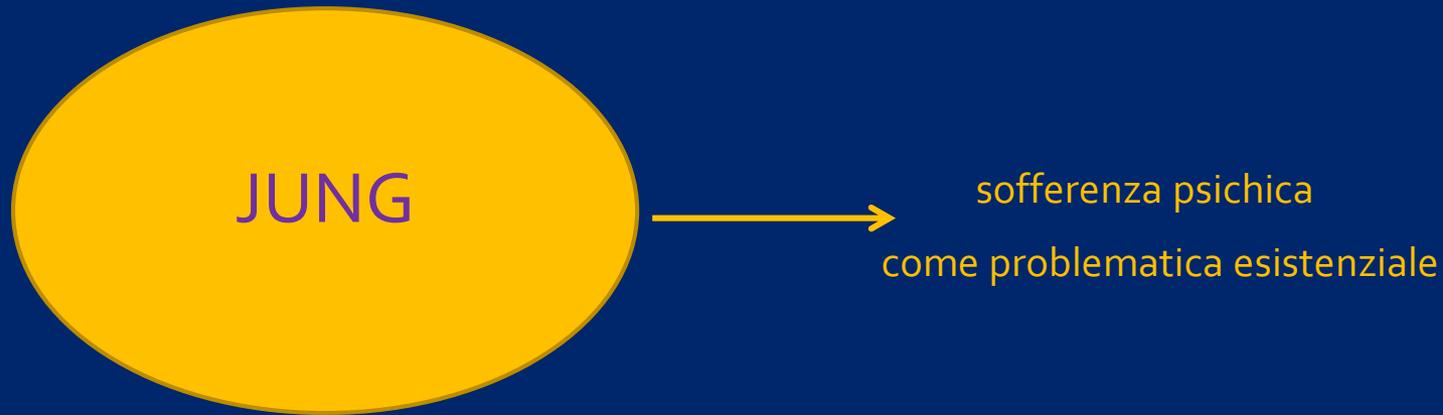


PSICOLOGIA ANALITICA

# LE NEVROSI

# PROSPETTIVA RIDUZIONISTA PSICOLOGICA



# PROSPETTIVA RIDUZIONISTA BIOLOGICA

- Si riferisce alla nosografia tradizionale
- Mette in crisi la tradizionale struttura concettuale

# LE NEVROSI E L'ESISTENZA

NEVROSI SECONDO LA NOSOGRAFIA  
TRADIZIONALE



NEVROSI DEL TEMPO MODERNO

# LE NEVROSI E L'ESISTENZA

La formazione psichiatrica consente a Jung di descrivere e collocare le situazioni cliniche all'interno della nosografia tradizionale.

**VENGONO DESCRITTE E INTERPRETATE IN MANIERA DIVERSA**

TEORIA DEI  
COMPLESSI

CRITICA AL  
NOMINALISMO

ATTEGGIAMENTO  
FENOMENOLOGICO

# LE NEVROSI E L'ESISTENZA

## TEORIA DEI COMPLESSI

conflittualità plurime

## ATTEGGIAMENTO FENOMENOLOGICO

stili di vita

## CRITICA AL NOMINALISMO

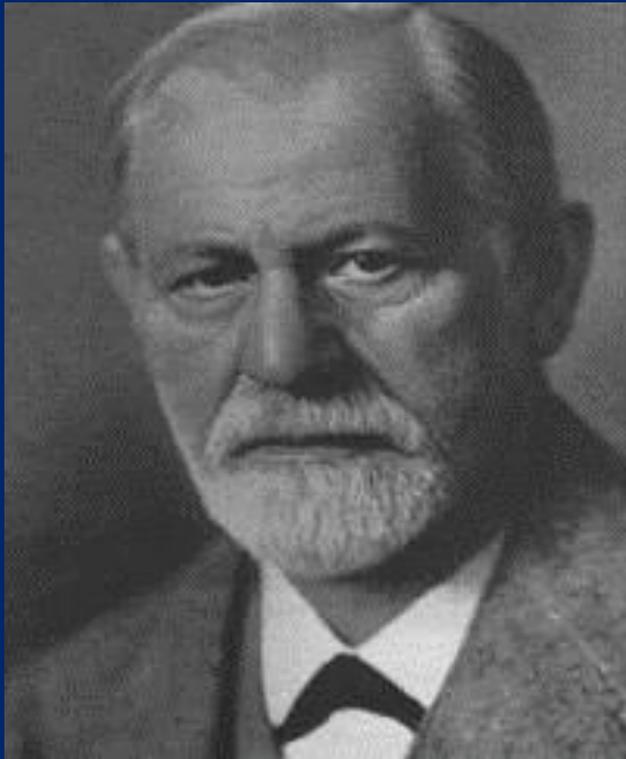
Problematicità della denominazione

Si possono denominare i fatti psichici, ma non QUEI FATTI  
PSICHICI responsabili della loro origine

“Gli dei sono diventati malattie”

*(Commento al “Segreto del fiore d’oro”, 1929/57)*

# LE NEVROSI E I CONFLITTI ATTUALI



La nevrosi cresce su radici  
infantili, blocca  
l'individuo e soffoca la  
normalità

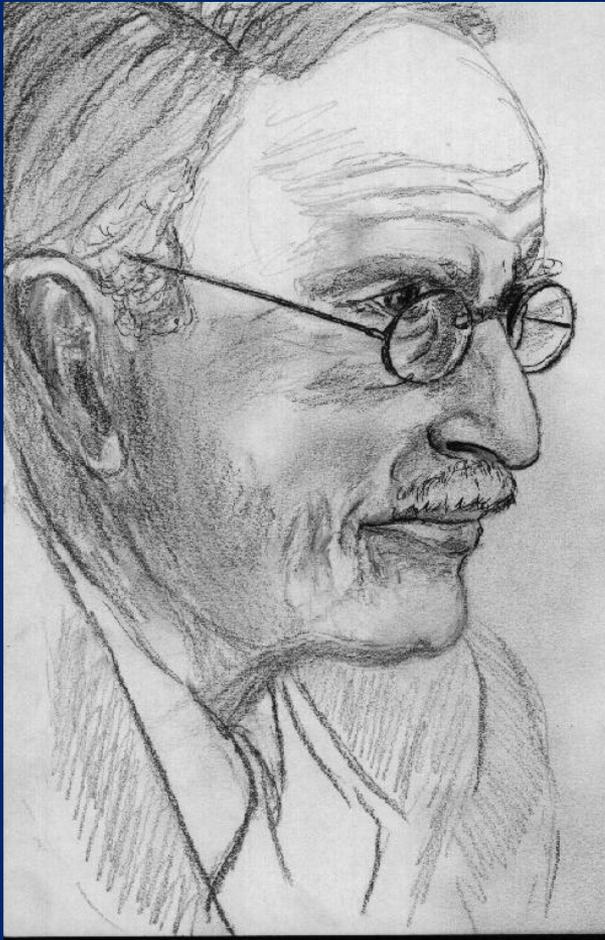
# LE NEVROSI E I CONFLITTI ATTUALI



**la nevrosi è una reazione  
a un conflitto attuale**

**in molte condizioni  
cliniche non c'è traccia  
di "nevrosi infantili"**

# LE NEVROSI E I CONFLITTI ATTUALI



critica del  
complesso di Edipo



critica dell'amnesia  
infantile

# LA CONCEZIONE ENERGETICA DELLA PSICHE

LIBIDO = ENERGIA

NUTRIZIONE ↔ SESSUALITA'



adattamento

# LA CONCEZIONE ENERGETICA DELLA PSICHE

REGRESSIONE come riattivazione di forme  
preesistenti di LIBIDO

# NEVROSI ED ETICA

## RIMOZIONE DELL'ADATTAMENTO

- Materiale infantile  
come FORMAZIONE SOSTITUTIVA
- Difficoltà ad affrontare i problemi  
dell'esistenza
- ISTANZA MORALE INCONSCIA

# COMPENSAZIONE

Quando una funzione, abitualmente cosciente, cade nell'inconscio, diventa inconscia anche la sua energia specifica

# COMPENSAZIONE INCONSCIA

**I tipi estroversi puri** rischiano di venire assorbiti completamente dall'oggetto trascurando le proprie necessità soggettive.

In una simile eventualità interviene un'autolimitazione compensatoria di origine inconscia che cerca di impedire il raggiungimento di uno stato patologico.

*Ad esempio: un cantante che raggiunge rapidamente una larga fama può perdere improvvisamente i toni alti della voce, per inibizione nervosa compensatoria (garantita dalle funzioni inconsce).*

# COMPENSAZIONE INCONSCIA

**i tipi introversi puri** comprimono nella coscienza il fattore soggettivo rischiando di cadere in una sorta di fanatismo generalizzante, che esclude a priori ogni altra opinione.

In tal caso è soprattutto l'inconscio che si prende cura della relazione con l'oggetto, e fa ciò in una forma tale da distruggere nel modo più radicale le illusioni di potenza e le fantasie di superiorità nutrite dalla coscienza.

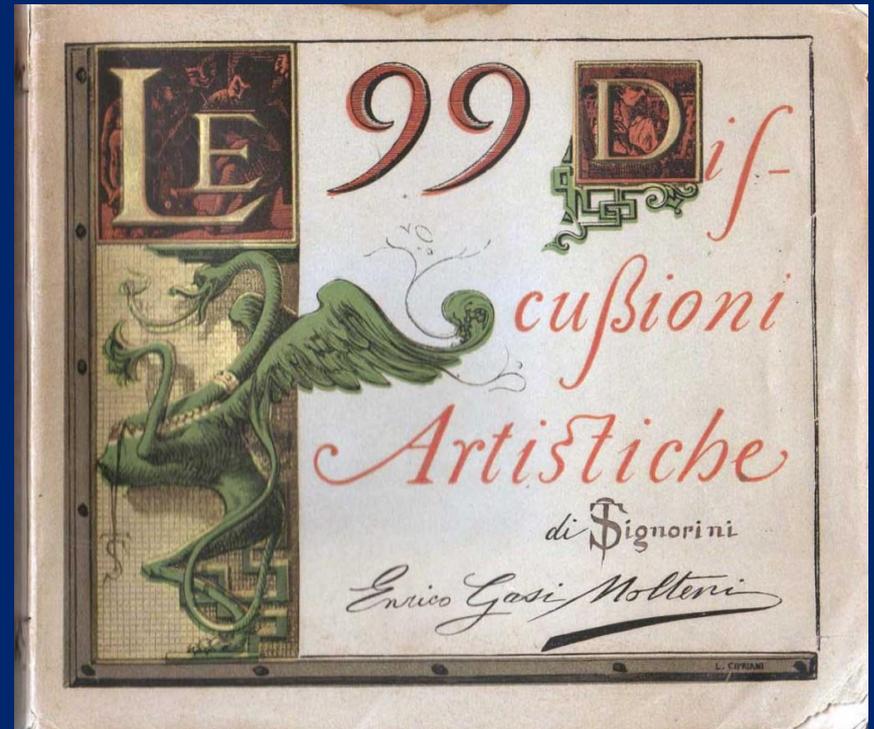
Poiché l'inconscio (rafforzato dalle funzioni rimosse) ha sempre carattere primitivo e infantile, oggetti nuovi e ignoti

# COMPENSAZIONE

il caso della CANTANTE



Il caso del TIPOGRAFO



# COMPENSAZIONE

- In condizioni normali l'azione regolatrice della compensazione sull'attività cosciente si svolge **INCONSCIAMENTE**
- Nelle nevrosi il conflitto tra coscienza e inconscio è tale che la compensazione ne è disturbata
- I nevrotici non soffrono per i conflitti ma per la **NEVROSI**

# VALORE PROSPETTICO DELLE NEVROSI

- Rottura nella unilateralità della coscienza (= tentativo di guarigione)
- Tensione e creatività
- Sintomi come germogli sul terreno  
(ma è del rizoma che ci si deve occupare)

# VALORE PROSPETTICO DELLE NEVROSI

- Nella nevrosi si può celare il migliore amico o il peggior nemico, per cui, “a meno che il destino non conduca a un atteggiamento ostile alla vita”, non va sottovalutato né l’uno (amico) né l’altro (nemico)
- Il PROCESSO DI INDIVIDUAZIONE può iniziare con la presa in carico della propria nevrosi

# VALORE PROSPETTICO DELLE NEVROSI

Non sempre le nevrosi possono guarire

**GUARIGIONE**



**TRASFORMAZIONE**



**SACRIFICIO**

Se questo è troppo grave il terapeuta deve cedere le armi

# NEVROSI E RELIGIOSITA'

- Assunzione di un equilibrato atteggiamento cosciente
- Attivazione della FUNZIONE SIMBOLICA

NEVROSI

NORMALITA'

NEVROSI

PATOLOGIA

# NEVROSI

- Disturbo psichico senza causa organica
- I sintomi sono attivati da una situazione presente
- I sintomi sono l'espressione simbolica di un conflitto
- Il conflitto è tra due elementi psichici correlati in forma contraddittoria
- I sintomi sono un *ponte*

# I MODELLI TEORICI DELLE NEVROSI

# TAPPE DEL PENSIERO JUNGHIANO

- PERIODO PSICHIATRICO
- PERIODO PSICOANALITICO
- PERIODO DELLA PSICOLOGIA ANALITICA

# STUDI DI JUNG: prima fase 1902-1913

- Modello PSICHIATRICO
- Modello PSICOANALITICO

# STUDI DI JUNG: seconda fase 1912-1940

Separazione ed emancipazione da Freud

*“Al giorno d’oggi tutti possono dirsi sicuramente nevrotici” (1931/34) \**

- Intreccio tra PERSONALE e COLLETTIVO
- Caratteristiche NEVROTICHE del tempo storico
- Identificazione col RUOLO SOCIALE come CAUSA DI NEVROSI
- Alto grado di DISSOCIABILITA' dell'uomo civilizzato
- NEVROSI come problema PSICOSOCIALE (sistema “malato” di relazioni interpersonali)
- Miseria collettiva delle NAZIONI che si comportano come individui NEVROTICI o PSICOTICI

*\* Il problema fondamentale della psicologia contemporanea*

# STUDI DI JUNG: terza fase 1941-1961

- CONFLITTO
- COMPLESSO
- REGRESSIONE
- ABBASSAMENTO DEL LIVELLO MENTALE

Sono gli unici concetti che, per suo esplicito dichiarato, Jung mantiene secondo una teoria strutturata e uniforme

# TEORIE IN CONFLITTO

Molteplici interpretazioni psicomodinamiche  
(conflitto desiderio/difesa in Freud,  
volontà di potenza in Adler)

PARADOSSO

teorie irriducibili

**EROS (accento sulle *cause*)**  
**POTENZA (accento sulla *finalità*)**

# TEORIE IN EVOLUZIONE IN JUNG

## L'OPERA DI JUNG

traduzione italiana per Bollati Boringhieri

1. PRELIMINARI SPERIMENTALI E TEORICI (1-4)
2. TESTI DELLA PSICOLOGIA ANALITICA (5-9)
3. SAGGI E STUDI (10-18)

# PRELIMINARI SPERIMENTALI E TEORICI

## STUDI PSICHIATRICI

- Abbassamento della soglia di coscienza
- Inferiorità
- Conflitto attuale tra complessi

concetti afferenti a quattro modelli teorici

# PRELIMINARI SPERIMENTALI E TEORICI

Modello dell'INFERIORITA'

INFERIORITA' PSICOPATICA

(stato intermedio tra NORMALITA' e MALATTIA)

NORMALITA'



*Locus minoris resistentiae*



*NEVROSI*

# ESPERIMENTO ASSOCIATIVO (Galton)

NORMALITA'  ISTERIA

ISTERIA  SCHIZOFRENIA

differente "intensità" del COMPLESSO  
(DEBOLE o FISSATO)

# PRELIMINARI SPERIMENTALI E TEORICI

Modello dell'ABBASSAMENTO DEL LIVELLO MENTALE

*ABBASSAMENTO DELLA SOGLIA DI COSCIENZA*

*CONTENUTI INCONSCI*

*NEVROTICO* —▶ *soglia di coscienza spostabile (CGJ)*

# PRELIMINARI SPERIMENTALI E TEORICI

## Modello del COMPLESSO

COMPLESSO = struttura psichica con forte carica affettiva che  
lega insieme immagini, pensieri, ricordi

Causa della nevrosi

Nell'isteria l'intensità è variabile

Nell'isteria il complesso è più evidenziabile con l'Analisi

# PRELIMINARI SPERIMENTALI E TEORICI

## Modello del CONFLITTO

CONFLITTO = problemi e difficoltà con i quali il paziente è in contrasto con se stesso e che non sono del tutto coscienti

# SCRITTI DI PSICOLOGIA ANALITICA

stagnazione

analisi del conflitto

**trasformazione**

# SCRITTI DI PSICOLOGIA ANALITICA

conscio



inconscio

interno



esterno

Adattamento INTERNO

Adattamento ESTERNO

Personale

Collettivo

## GRUPPI DI NEVROTICI

- Adattati al collettivo ma individualmente indifferenziati
- Poco adattati al collettivo ma individualmente differenziati
- Nevrosi "personali"
- Nevrosi "impersonali"

# SAGGI E STUDI

## NEVROSI

malattia del sistema di relazione uomo-mondo

- Questioni umane fondamentali
- Principi ultimi della vita

# ETIOLOGIA CRITICA DELLE NEVROSI

NEVROSI

(processo psichico)



INTENZIONALITA'



SENSO

(irriducibile alla linearità causa/effetto)

- Interrogativo sulla CAUSA
- Interrogativo sul FINE

## Jung ricerca un'etiologia delle nevrosi in forma critica:

*"Io cerco la causa di una nevrosi non più nel passato ma nel presente. La domanda che mi pongo è: qual è il compito necessario al quale il paziente non vuole adempiere? La lunga lista delle sue fantasie infantili non mi dà alcuna spiegazione soddisfacente delle cause della malattia, perché io so che queste fantasie sono state portate all'esasperazione soltanto dalla libido regressiva, che non ha trovato il suo sbocco naturale in una nuova forma di adattamento alle esigenze della vita" (La struttura dell'inconscio)*

# NEVROSI

sviluppo patologico unilaterale della personalità

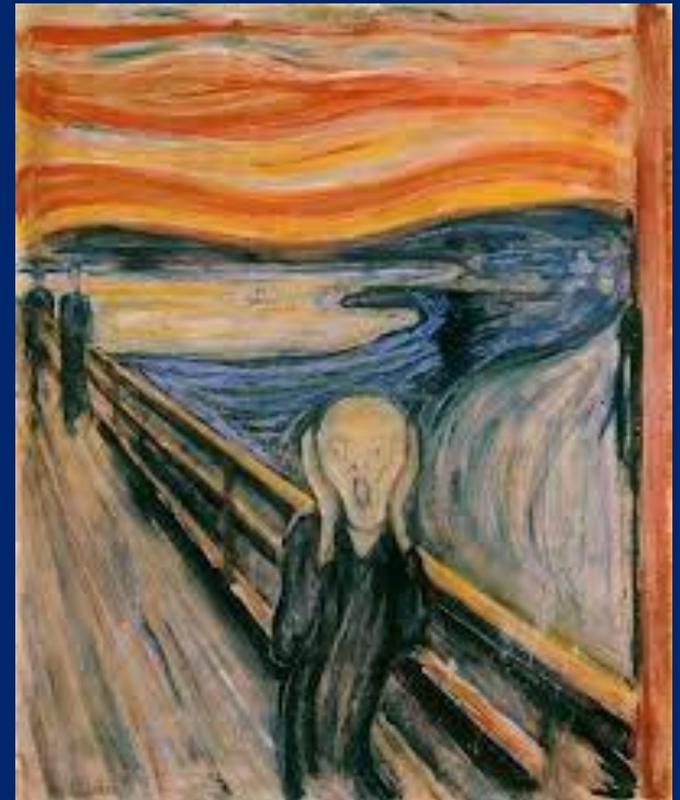
*“i motivi per cui si diventa nevrotici appartengono  
tanto al presente quanto al passato”*

(L'«Ulisse»: un monologo)

**TENTATIVI FALLIMENTARI PER UNA NUOVA SINTESI DI VITA**

# NEVROSI DELL'UOMO CONTEMPORANEO

La psicologia  
dell'uomo  
contemporaneo è il  
portato di uno sviluppo  
unilaterale della  
coscienza



# PSICODINAMICA DELLE NEVROSI

Negazione dell'etiologia al livello dello sviluppo sessuale infantile e delle fantasie correlate

STAGNAZIONE DELL'ENERGIA



INCREMENTO DELLE FANTASIE

**TENTATIVO FALLITO DI ADATTAMENTO**



NEVROSI

PROCESSO DI INVIDUAZIONE

TEORIA SESSUALE



TEORIA ENERGETICA

## CONCEZIONE ENERGETICA

Tutti i fenomeni psicologici possono essere considerati come manifestazioni di energia, sottoposti alla Legge della conservazione dell'energia

# LE NEVROSI E GLI OPPOSTI PSICHICI

# NEVROSI

ponte tra elementi psichici distanti per  
attestarne la complementarietà

in casi particolari

Desiderio



Difesa

Desiderio



Morale

## ETICA

“manifestazione esteriore dell’impulso innato nell’uomo di reprimere e domare se stesso”

## NEVROSI

Repressione dell’istinto

Inconsapevolezza dell’istanza morale

## NEVROSI

- Conflitto tra ciò che si crede di essere e ciò che realmente si è
- Conflitto tra ciò che si crede ci sia e ciò che realmente c'è

**TENTATIVO MALRIUSCITO DI BLOCCARE IL  
DIVENIRE DI CIO' CHE SI E'**

**Nevrotico = uomo privo di *amor fati***

# ELEMENTI IN CONFLITTO

- COMPLESSI
- ATTEGGIAMENTI
- TIPI
- FUNZIONI PSICHICHE
- FORMA APPERCETTIVE

# COMPLESSI

- Sono punti focali degli accadimenti psichici
- Anche se dolorosi, non sono malattia (la sofferenza non è malattia ma il polo opposto della felicità)
- il complesso diventa malattia quando si ritiene di **NON AVERLO**
- Questo accade quando l'IO (un complesso, a sua volta) eccedendo nella sua unilateralità si libera degli altri complessi, che diventano autonomi

# ATTEGGIAMENTI

## NEVROSI

Discrepanza tra atteggiamento cosciente e  
tendenza inconscia

## IO/RUOLO SOCIALE

Allontanamento della coscienza dalle sue radici profonde

# ATTEGGIAMENTI



## NEVROSI

Discrepanza tra atteggiamento  
cosciente e  
tendenza inconscia

## IO/RUOLO SOCIALE

Allontanamento della coscienza dalle sue  
radici profonde

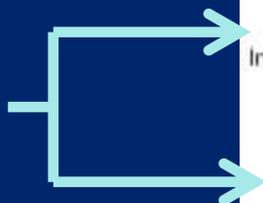
# TIPI

N. = tentativo di superamento del blocco  
psicodinamico che un atteggiamento  
definito, diventato dominante,  
all'intera psiche

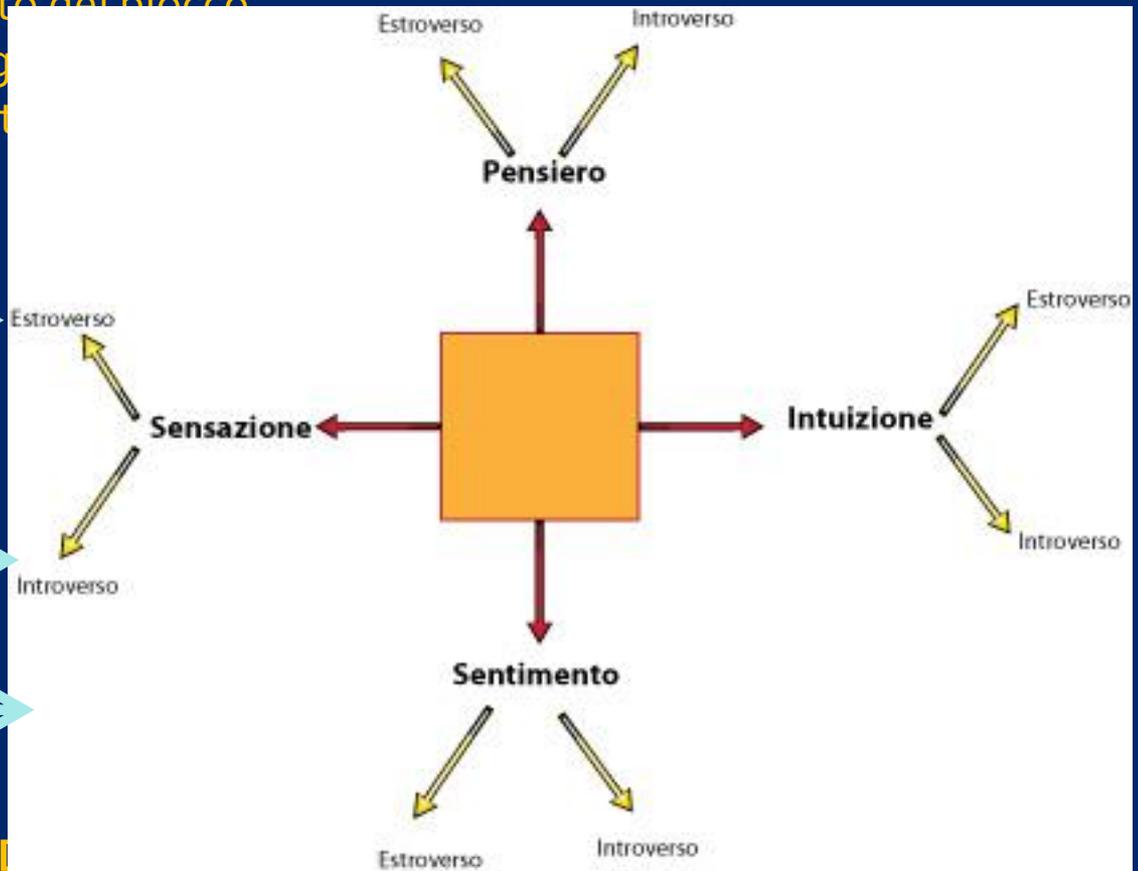
INTROVERTITI



ESTROVERTITI



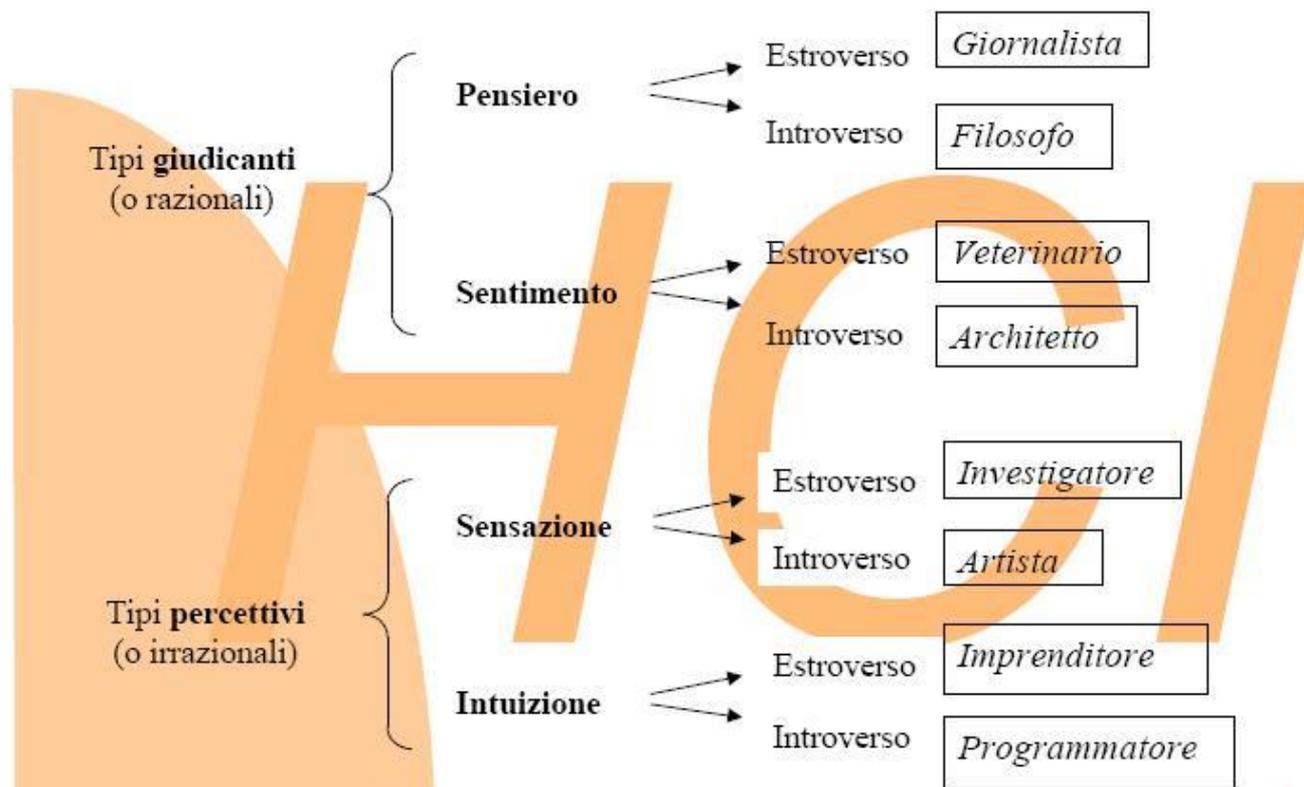
N. come FALSIFICAZIONE I



# FUNZIONI PSICOLOGICHE

IL PRANZO DEI TIPI PSICOLOGICI	
PADRONA DI CASA PERFETTA	SENTIMENTO ESTROVERSO
SUO MARITO TRANQUILLO E COLLEZIONISTA DI QUADRI	SENSAZIONE INTROVERSO
AVVOCATO AFFERMATO	PENSIERO ESTROVERSO
UOMO D'AFFARI	SENSAZIONE ESTROVERSA
SUA MOGLIE TACITURNA, MUSICISTA	SENTIMENTO INTROVERSO
STUDIOSO	PENSIERO INTROVERSO
(senza) SUA MOGLIE EX-CUOCA	SENTIMENTO ESTROVERSO
INGEGNERE BRILLANTE	INTUIZIONE ESTROVERSA
POETA (che non arriva perché si è dimenticato dell'invito)	INTUIZIONE INTROVERSA

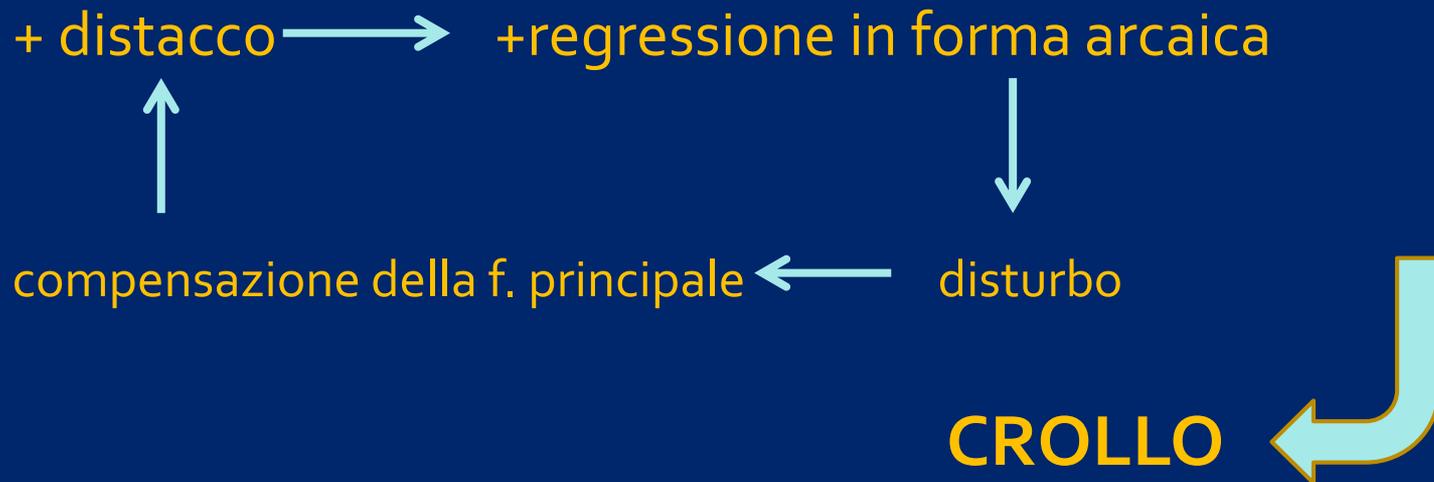
# Esempi degli 8 tipi dominanti



# FUNZIONI PSICOLOGICHE

## FUNZIONE = ATTIVITA' PSICHICA

Funzione meno differenziata, inferiore  
Dissociazione (mancato rapporto C/I)



# FUNZIONI PSICOLOGICHE

## ARCHETIPI

Forme a-priori che strutturano immaginazione ed esperienza

**agenti di stati nevrotici**

Immagini archetipiche si attivano quando la coscienza di un individuo entra in contatto con eventi per i quali la psicologia personale non dispone di concetti percettivi capaci di esprimerli adeguatamente

(ARCHETIPI ETIOLOGICI)

# FUNZIONI PSICOLOGICHE

## ARCHETIPI

**contenuti collettivi delle nevrosi**

## TRANSFERT

**relazione che trascende i partner per cui i contenuti nevrotici  
(dissociati) superano la dimensione personale**

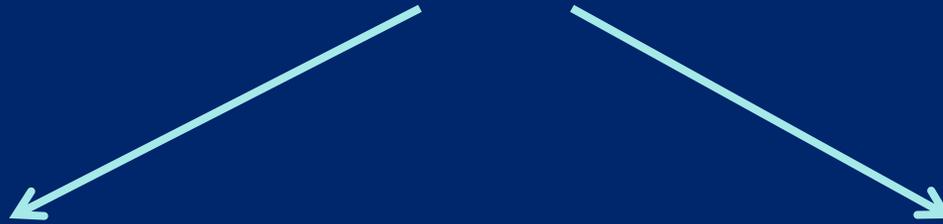
**Esempio: RELAZIONE GENITORI / FIGLI**

# PSICOTERAPIA DELLE NEVROSI

*"La terapia si sforza di integrare l'inadeguato atteggiamento della coscienza (o la sua inadeguata capacità di adattamento) tramite i contenuti dell'inconscio... l'intento è di produrre una personalità più comprensiva, più vasta, di creare un centro di gravità della personalità che non coincida necessariamente con l'IO, ma piuttosto sia capace, via via che cresce la conoscenza del paziente, di contrastare le tendenze dell'IO"*

- (Aion: ricerche sul simbolismo del Sé)

E' NECESSARIO UN DIVERSO ATTEGGIAMENTO DELLA COSCIENZA



RICONOSCIMENTO

INTEGRAZIONE

dei nuovi elementi

OBIETTIVI:

Quanto emerge dall'inconscio non è più un SINTOMO

Attestazione sulla NON-SPIEGABILITA' del materiale psichico



Possibilità di assumere il materiale inconscio

SIMBOLICAMENTE

(carico di significato anche se ancora non ri-conoscibile)

# NEVROSI DELL'UOMO CONTEMPORANEO

Per superare la nevrosi,  
occorre dilatare la  
coscienza:

- numinoso
- religioso
- non-razionale



F. Garrido Romo, *Il numinoso*

RISTRETTEZZA  
DELLA COSCIENZA

Nevrosi come  
TENTATIVO  
DI GUARIGIONE



CURA

# Nevrosi come TENTATIVI DI GUARIGIONE

## Condizioni:

- SACRIFICIO DELLA PERSONALITA UNILATERALE
- ADESIONE DEL SOGGETTO ALL' *AMOR FATI*

## Condizioni del TRATTAMENTO:

- ASSUNZIONE DI UN PIU' GIUSTO ATTEGGIAMENTO DELLA COSCIENZA
- ATTIVAZIONE DELLA FUNZIONE SIMBOLICA