

EVENTO GRATUITO
opportuna prenotazione

"E anche se il grottesco, l'osceno e l'orripilante sono introdotti soltanto come stimoli, essi rivelano nondimeno a quale profondità e con quale potenza il patognomico risvegli l'immaginabile."
(pag. 228)

"Potremmo anche essere meno minacciati dal grottesco, dall'orribile, dall'osceno, poiché, nella prospettiva immaginale, il bizzarro sarebbe semplicemente una parte del tutto".

(pag. 210-211) J. Hillman, *Il Mito dell'Analisi*, Adelphi Editore (1991)



info 327 820 8247

centrojunghianosalentinokyklos@gmail.com



KYKLOS

ASSOCIAZIONE CULTURALE JUNGHIANA SALENTINA - ONLUS - GALLIPOLI

PRESENTA

Convegno Nazionale

LA BELLEZZA DELL'OSCENO



22 settembre 2018
Castello Angioino - Gallipoli